

Padova, 2 ottobre 2017

COMUNICATO STAMPA 121/2017

RI-LEGGERE DON MILANI

Don Milani e suo padre, carezzarsi con le parole

Mercoledì 4 ottobre, ore 17

Centro universitario

Padova, via Zabarella 82

Prende il via **mercoledì 4 ottobre** il percorso culturale annuale promosso dal Centro universitario di Padova che, per l'anno 2017-2018, si articolerà in due momenti. Un "primo tempo" nei mesi di ottobre – dicembre 2017 dedicati alla **ri-lettura della figura di don Milani**, con la presentazione di libri e seminari di lettura testi; e un "secondo tempo" da gennaio a maggio dedicato ai **Salmi**.

Il primo incontro, **mercoledì 4 ottobre**, alle **ore 17**, nella sede del Centro universitario, in via Zabarella 82 a Padova, è inserito nel calendario degli eventi della *Fiera delle Parole* e prevede la presentazione del libro ***Don Milani e suo padre, carezzarsi con le parole*** (Edizione conoscenza, Roma 2017), che raccoglie testimonianze inedite dagli archivi di famiglia di **Valeria Milani Comparetti** (nipote di don Milani). Sarà presente l'autrice. Introduce **Elena Duso**.

Sempre all'interno della *Fiera delle Parole*, si collocano altri tre appuntamenti del percorso che il Centro universitario dedica alla ri-lettura di don Milani. Il primo, **giovedì 5 ottobre**, alle **ore 11**, è dedicato alle scuole con la presentazione del libro di **Andrea Schiavon *Don Milani, parole per timidi e disobbedienti*** (Add, Torino 2017). L'autore sarà in dialogo con **Caterina Pascolini**.

Il secondo incontro è per **domenica 8 ottobre**, alle **ore 11**, con la presentazione del volume ***Lorenzo Milani, Lettera ai cappellani militari. Lettera ai Giudici***, a cura di Sergio Tanzarella (Il pozzo di Giacobbe, Milano 2017). Il curatore sarà presente e in dialogo con don Roberto Ravazzolo.

A seguire, nello stesso giorno, sempre al Centro universitario, alle **ore 12**, **Federico Ruozi** e **Sergio Tanzarella**, in dialogo con **Vittorio Berti** presenteranno il volume ***Don Lorenzo Milani, tutte le opere*** (Mondadori, Milano 2017) a cura di **Federico Ruozi, Anna Canfora, Valentina Oldano, Sergio Tanzarella**.