

Padova, 21 aprile 2022

## SCHEDE

### LIBERAMENTE

gli appuntamenti inseriti nel programma ufficiale degli 800 anni  
dell'Università di Padova

**Sabato 21 maggio 2022 – GLI 800 SEGRETI DELL'UNIPD – caccia al tesoro  
ore 9.00-13.00 (ritrovo al Palazzo del Bo ore 8.30)**

**iscrizione entro 8 maggio**

Tra le celebrazioni per gli 800 anni dalla fondazione dell'Università di Padova, viene proposta l'attività ludica **Gli 800 segreti dell'Unipd**. Si tratta di una **caccia al tesoro** per universitari dell'Ateneo patavino, ma aperta anche a studenti iscritti ad altre università extra cittadine. Promossa dall'Ufficio di Pastorale della cultura e dell'università della Diocesi di Padova, in collaborazione con i collegi universitari cattolici, questa attività vuole unire l'aspetto ludico a quello formativo-culturale, promuovendo la socialità tra gli studenti. La caccia al tesoro vuole infatti essere uno strumento (tra luoghi da scoprire, tracciati da percorrere, punteggi da accumulare attraverso prove da superare) che offre, in modo giovanile e ludico, un approfondimento sulla storia passata e presente dell'Università, della Chiesa, della città, dei collegi cattolici e della pastorale universitaria di Padova, per uno sguardo allargato sulla realtà del territorio.

La caccia al tesoro si terrà **sabato 21 maggio 2022** (in caso di maltempo verrà spostata a sabato 28 maggio 2022), partendo presso il Palazzo del Bo alle **ore 9.00** (ritrovo ore 8.30) per concludersi in piazza Duomo alle **ore 13.00**. **L'iscrizione** delle squadre avviene tramite il *form* che dovrà essere richiesto **entro l'8 maggio**, inviando una mail all'indirizzo: [cacciatesorounipd@gmail.com](mailto:cacciatesorounipd@gmail.com) e che sarà completato con il versamento della quota di iscrizione.

**Maggio 2022 – CHAMPIONS DI LIBERTÀ. TRA CULTURA E PROSSIMITÀ  
3-5-10-12 maggio, ore 17.30**

Un'originale passeggiata culturale, ma non convenzionale, attraverso i luoghi di Padova "abitati" da uomini e donne che si sono contraddistinti nell'Università e nella Chiesa. L'esperienza vuole aiutare i giovani studenti universitari a comprendere e vivere l'Università come luogo in cui si elabora la cultura della prossimità. Una cultura che prepara le nuove generazioni a non livellare indiscriminatamente differenze e pluralismo e neppure a estremizzarli facendoli diventare motivo di scontro, ma valorizzando questi aspetti come occasioni di dialogo e confronto costruttivi. L'Università come luogo di formazione alla solidarietà come modo di fare la storia dove al centro ci sono la difesa della dignità e i diritti della persona umana.

Riservata a studenti universitari.

Iscrizione necessaria: [liberamentechampions@gmail.com](mailto:liberamentechampions@gmail.com)

## **Martedì 17 maggio – LIBERA(LA)MENTE. Studiare all'Università tra cultura e fede: quale futuro?**

**ore 18.00 – collegio N. Mazza, via Savonarola 176 Padova**

Con la partecipazione di **Francesca Da Porto**, prorettrice alla sostenibilità (Università di Padova); **Giovanni Putoto** di Medici con l'Africa Cuamm; **Davide Fagherazzi**, ingegnere informatico e musicista; **Thomas Matthias Nicolussi Moz Chelle**, studente e imprenditore; **Mauro Davanzo**, chimico e **Caterina Maresio**, avvocato. E con l'accompagnamento musicale di Nova Symphonia Patavina.

Incontro rivolto a studenti universitari che conclude e "compie" guardando al futuro il percorso "Champions di libertà tra cultura e carità".

Iscrizione necessaria: [liberamentechampions@gmail.com](mailto:liberamentechampions@gmail.com)

## **Giovedì 16 giugno 2022 – AL SERVIZIO DELLA LIBERTÀ**

**ore 17.30 – teatro Maddalene, Padova**

Dialogo-confronto tra il **vescovo Claudio Cipolla** e la **rettrice Daniela Mapelli** sulla passione che li accomuna per la ricerca e la crescita dell'umano.

## **Giovedì 16 giugno 2022 – BUON COMPLEANNO UNIPD!**

**ore 21 – Chiesa di Santa Caterina, via Cesare Battisti 245, Padova**

Il concerto **Buon compleanno UNIPD. Le grandi scoperte, le grandi donne, la grande musica**, in omaggio agli 800 anni dell'Università è pensato per raccontare due vicende straordinarie per l'Ateneo patavino e per la città di Padova. Si tratta della scoperta dei satelliti di Giove da parte di Galileo Galilei, che dà inizio all'astronomia moderna, e della prima donna laureata, Elena Lucrezia Piscopia Cornaro, a cui è dedicato un importante sito morfologico sul pianeta femminile per eccellenza: Venere.

La musica si snoda tra i grandi autori del Settecento veneto con musiche che hanno per tema da un lato i pianeti e la loro armonia, come nella composizione di Antonio Caldara "La Concordia dei pianeti", dall'altro compositrici al femminile, come Maddalena Sirmen Lombardini, violinista del tempo di Mozart che aveva studiato proprio a Padova con Tartini. Proprio la figura di Tartini, fondamentale per la città di Padova e per la musica europea, sepolto nella chiesa di Santa Caterina, completa il programma della serata.

Il concerto vede protagonista il soprano Giulia Bolcato, che vanta la collaborazione con teatri come La Fenice di Venezia e l'Opera Reale di Stoccolma e l'ensemble Bottega Tartiniana, con il maestro Piero Toso, diretti da Giancarlo Rizzi.

## **Giovedì 29 – Venerdì 30 settembre 2022 – L'ATENEO E LA CHIESA DI PADOVA (SEC. XIII-XX): LUOGHI, ISTITUZIONI, INTERRELAZIONI E CONFLITTI**

**convegno nella sede del Museo diocesano**

Convegno promosso dall'Istituto per la Storia ecclesiastica padovana. L'incontro si propone di approfondire e illustrare le vicende e i caratteri di una relazione secolare, fondamentale per una più profonda conoscenza di entrambe le istituzioni.

**Maggio 2022 – Febbraio 2023**

**LA CHIESA DI PADOVA NEGLI 800 ANNI DELL'UNIVERSITÀ**

Mostra itinerante e sito web – [www.chiesaeuniversita.it](http://www.chiesaeuniversita.it) – per raccontare a tutti una grande storia. L'esposizione è curata dal Collegio universitario Gregorianum, promossa dalla Pastorale della cultura e dell'università, con il patrocinio dell'Università di Padova e dell'Ufficio per l'educazione, la scuola e l'università della Conferenza episcopale italiana.

La mostra si articola in dieci pannelli espositivi con QRcode che rimanda al sito (*Le origini di un rapporto: 1222; I vescovi di Padova, cancellieri dell'Università fino all'Ottocento; I collegi universitari. 800 anni di studenti; Teologia e Università (1363-1873); Libertà religiosa, spiritualità e Università; Santità e Università; Scienza e fede; Medicina, salute e spirito. L'ospedale tra Chiesa e Università; Il Novecento, un dialogo rinnovato; Chiesa e Università oggi*). I testi sono in italiano con sintesi in inglese.

La mostra è disponibile gratuitamente (salvo eventuali spese di trasporto e cauzione a garanzia di eventuali danneggiamenti) per scuole di ogni ordine e grado, associazioni, enti e istituzioni, parrocchie, centri parrocchiali, biblioteche, musei, residenze e strutture di comunità.

Per informazioni e prenotazioni: [segreteria@gregorianum.it](mailto:segreteria@gregorianum.it)