

Padova, 20 dicembre 2022

COMUNICATO STAMPA 134/2022

IL DONO

Un artista del Settecento racconta il mistero del Natale

martedì 20 dicembre 2022 – domenica 26 febbraio 2023

Salone dei Vescovi – Museo diocesano

Padova, piazza Duomo 12

Torna l'appuntamento con la "mostra di Natale" del Museo diocesano di Padova, che quest'anno propone **IL DONO. Un artista del Settecento racconta il mistero del Natale.**

Due opere provenienti dalla chiesa dell'Immacolata di Padova, opera di Giovanni Antonio De Pieri detto "lo Zoppo" (Vi 1617 – 1751), saranno protagoniste del tempo di Natale e visibili ai visitatori del Museo diocesano da **martedì 20 dicembre a domenica 26 febbraio 2023.**

L'iniziativa nasce come occasione di riflessione sul tema del "Dono", che a Natale si compie nel massimo Dono di Dio per l'umanità, la nascita di Gesù. Dono sono anche queste tele, che nel Settecento il medico padovano Francesco Bruni affidò alle monache di Ognissanti. Dono, infine, è quello che la Diocesi di Padova e il suo Museo vogliono offrire ai fedeli e alla comunità, con una condivisione del loro straordinario patrimonio culturale.

Le opere, raffiguranti l'**Adorazione dei pastori** e **Gesù tra i dottori del Tempio** vennero realizzate dal pittore **Giovanni Antonio De Pieri** tra il 1716 e il 1717, e sono oggi conservate nella cappella invernale della chiesa cittadina dell'Immacolata. De Pieri, soprannominato "lo Zoppo" o "il Zotto", nacque nel 1671 a Vicenza, città dove risiedette e lavorò per la quasi totalità della sua vita e dove morì, nel 1751. Artista eclettico, Giovanni Antonio attinse a una vastissima varietà di modelli, da Francesco Maffei a Luca Giordano, da Antonio Balestra a Giambattista Pittoni, reinterprestandone le suggestioni con un linguaggio originale, che gli fece acquisire grande popolarità nel panorama artistico del suo tempo.

Le due tele vennero subito collocate dalle monache accanto a una *Deposizione di Cristo* dello stesso De Pieri, lasciata loro in eredità dall'avvocato vicentino Giovanni Maria Bertolo. Nel complesso, queste opere padovane aggiungono un importante tassello per la conoscenza della prima produzione dell'artista, e attestano un legame diretto con la nostra città, per la quale Giovanni Antonio

dipinse anche *San Giuseppe e Gesù Bambino appaiono ai santi Francesco e Antonio* per la chiesa di Santa Lucia.

La mostra è organizzata dal Museo diocesano e dall'Ufficio Beni culturali della Diocesi di Padova in collaborazione con il Dipartimento Beni culturali dell'Università di Padova

Nel periodo natalizio il Museo diocesano avrà i seguenti orari

lunedì 14.00 -18.00

martedì – domenica 10.00-13.00, 14.00-18.00

con queste variazioni:

sabato 24 dicembre e sabato 31 dicembre aperto solo la mattina: 10.00-13.00

lunedì 26 dicembre aperto tutto il giorno: 10.00-13.00, 14.00-18.00

venerdì 6 gennaio 2023 aperto tutto il giorno: 10.00-13.00, 14.00-18.00

Info: www.museodiocesanoPadova.it