

Padova, 16 giugno 2026

COMUNICATO STAMPA 91/2026

NEL SEGNO DI MASSIMO

MI STA A CUORE 2026-2027 – PER TIEPOLO E SAN MASSIMO

Al via la rassegna "LE FUGHE E I RIPOSI"

Giovedì 18 giugno 2026, ore 18.00

Collegio Sacro

Palazzo vescovile – Museo diocesano

Padova, piazza Duomo 12

Nell'ambito del progetto annuale **NEL SEGNO DI MASSIMO. *Mi sta a cuore – Per Tiepolo e san Massimo***, partendo proprio dal titolo di una delle tre tele che Giambattista Tiepolo dipinse per la chiesa di san Massimo in Padova – ***Il riposo della Sacra Famiglia durante la fuga in Egitto*** – il Museo diocesano propone ora una rassegna di incontri dal titolo "***Le fughe e i riposi***" che, attraverso i diversi linguaggi artistici e la visita a luoghi ai più sconosciuti, esplorerà i motivi per cui si fugge anche nel nostro tempo.

L'appuntamento di apertura de ***Le fughe e i riposi***, in programma **giovedì 18 giugno 2026 alle ore 18.00**, in Collegio Sacro – Museo diocesano – Palazzo vescovile – porterà i partecipanti a scoprire giardini, chiostri e altri luoghi nascosti in città e nel territorio diocesano. Il **prof. Andrea Tomezzoli**, storico dell'arte e docente di Storia dell'arte moderna dell'Università di Padova, i cui studi accademici si concentrano sulla pittura e scultura veneta del Settecento, con un focus specialistico sull'opera di **Giambattista Tiepolo**, proporrà un incontro dal titolo "***Giambattista Tiepolo e la fuga in Egitto: variazione sul tema***".

Dopo la conferenza si vedrà il dipinto "***Il riposo della Sacra Famiglia durante la fuga in Egitto***", la prima tela che avvierà l'intervento di restauro del ciclo tiepolesco per la chiesa di san Massimo in Padova.

Il prossimo appuntamento della rassegna "Le fughe e i riposi" è in programma **martedì 30 giugno ore 21.00** con la visita guidata serale al Battistero della Cattedrale accompagnati dal tema "***Dal paradiso terrestre al Paradiso celeste***", durante la quale intervverranno anche alcuni musicisti.

Altre iniziative e appuntamenti saranno proposti nella seconda parte dell'anno.

Entrata gratuita, prenotazione obbligatoria, fino ad esaurimento posti:
info@museodiocesanopadova.it | 0498771718

Tutte le iniziative del progetto *Nel segno di Massimo. Mi sta a cuore - per Tiepolo e san Massimo* sono **totalmente gratuite** finalizzate alla raccolta di **donazioni libere a sostegno del progetto di restauro di tre tele di Giambattista Tiepolo** dipinte per la chiesa di San Massimo in Padova.